

出版说明

阿叩登巴是解放前藏族民间传说里的英雄。 "阿叩"是"叔叔"的意思, "登巴"是他的名 字,有"聪明人"的含意,称他"阿叩登巴", 是表示尊敬。关于他的传说很多, 本辑内容是参 照民间文学《阿叩登巴的故事》(四川民间文艺 研究会、四川民族出版社编辑、出版)的部分材 料编绘的, 主要宣扬阿叩登巴勤劳善良、正直勇 敢、助人为乐、机智灵敏的好品质。

朝真鄉

朝"真佛"

cháo "zhēn fó"

《阿叩登巴的故事》(七)

根据藏族民间传说

周介生 改 编

黄蕴愉 绘 画

毛小路 封面设计

玉娇龙 扫描制作

四川少年儿童出版社



《朝"真佛"》描绘的是: 阿叩登巴用自己的苦难经历证明, 朝佛拜神, 绝不会给穷人带来幸福, 说服大家破除迷信的故事。

脚本是根据克级、尼玛悦色搜集整理的同名民间传说改编的。

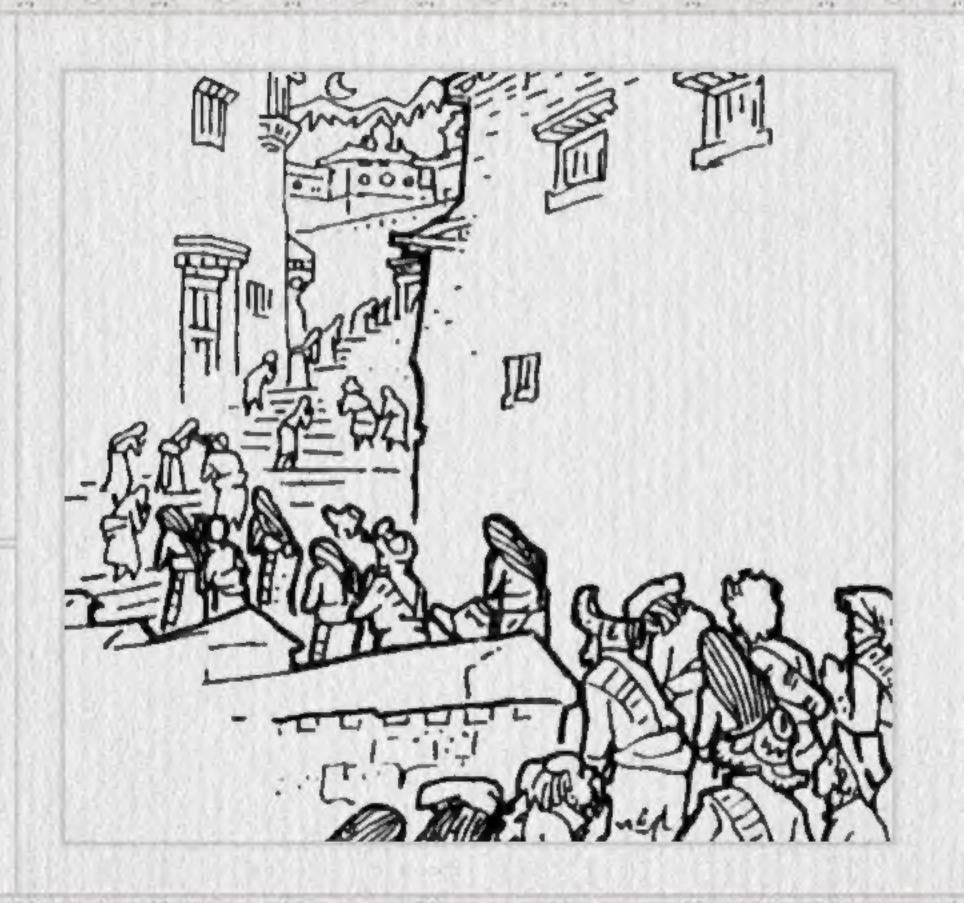


萨 尼 传 佛 到 说 的 谁 碰 膝 到 盖 西 下 藏 谁 释 拉 就 迦

– 01 **–** –



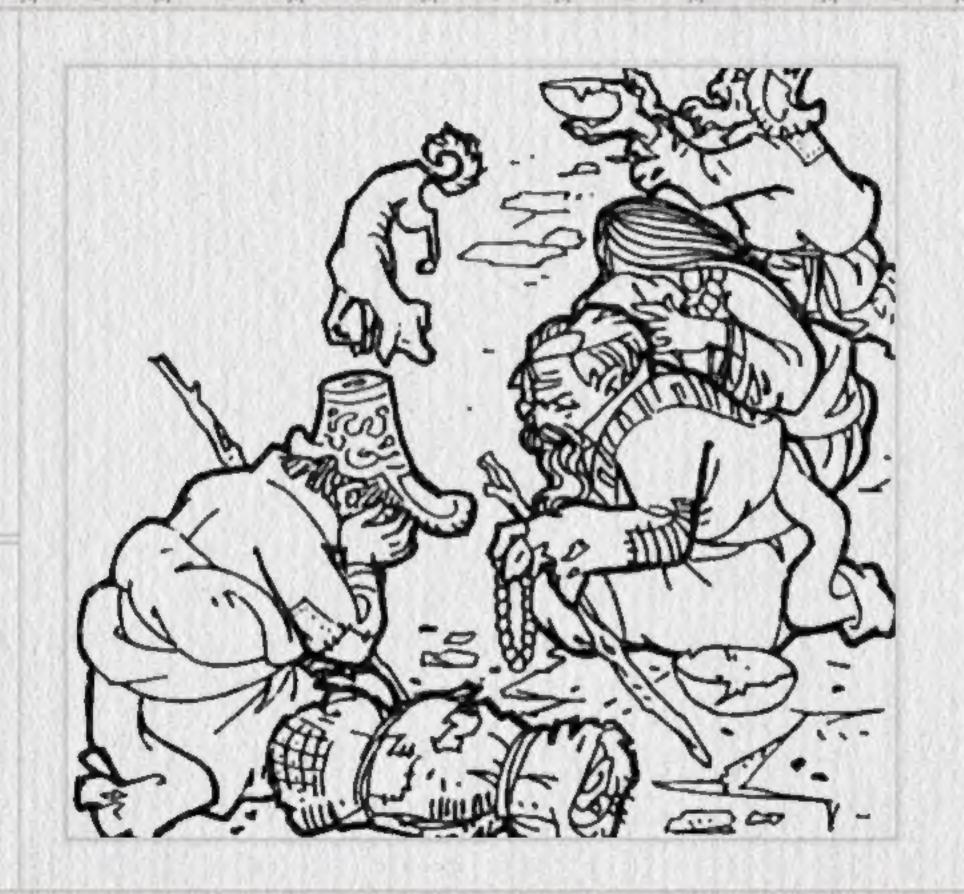
着 走 冰 行 河 到 拉 每 年 萨 路 爬 许 佛 雪 加 多 着 峰 背 过



都 象 涌 流 拜 佛 去 水 的 0 样 群 天 天 向



佛 吃 东 贡 西 进 献 的 没 自 庙 东 最 西 献 的 珍 们 贵 向 的 连



许 东 西 远 都 此 献 流 出 落 去 拉 街



有 有 的 的 冻 沿 死 路 讨 饭 回 在



运 拉 萨 没 朝 阿 叩 过 登 巴 可 前 就 去



李 他 面 前 背 着

08 -



萨 朝 巴 回 嘻 的 嘻 吧 地 问 0 0 阿 拉 即



吗 能 0 再 家 又 问 要 朝 远



Raj 真 巴 说 间 回 来 天 了



里 间 惊 远 在 喜 就 在

12 —

I



玛 甲 的 百 ? 的



巴 请 求 朝 阿 叩 登



登 巴 间 过 座 是 看 叫 见



烂 看 见 到 跟 间 酮 前 屋



念 着 进 里 真



霞 0 屋 外 遍 玛



回 吧 别 急 问 阿 到 叩 底 是 巴 怎 看



花 射 阳 0 进 光 家 抬 发 里 见

20 –



道 大 是 理 0 觉 阿 得 叩 登 巴 的 说



在 巴 又 问 阿 即

22 ----



假 东 ' 0 西 又 阳 自 叩 己 登 糊 巴 竟 涂

23 -



要 的 这 走 是 冤 枉 真 你

24 -



在 走 阿 叩 登 巴 更 说 路 的



讲 这 屋 家 的 请 道 阿 理 说 叩 登 巴 讲 着



了又 到 欠 你 我 们 呢 朝 日 拉 花 萨 过 光 得 路 能 更 费 苦 得



他 相 的 别 想 实 理 觉 得 便

找痛快和挖金砖

《阿叩登巴的故事》

根据藏族民间传说

周介生 改 编

黄蕴愉 绘 画

玉娇龙 扫描制作





《找痛快和挖金砖》描绘一些小伙子追求生活痛快,想得到金砖。阿叩登巴帮助他们找到了"真正的痛快",挖到了比金砖更宝贵的东西。



里 即 扇 登 阳 巴 扇 夏 子 天 却 还 顶 许 觉 多 得 热 在 屋 的 阿



除 草 的 往 身 流 劲 的 0 地 刨 地 涧

02 -



伙 地 向 阿 叩 岁 0 的 巴 壮 这



劳 动 结 伴 原 来 得 生 都 正 爱



即 登 到 哪 巴 里 远 就 远 能 看 来 见 打 到 阿 听



答 道 阿 叩 登 巴 爽 地 回



可 高 兴 能

---- 07 -----



过 阿 现 叩 登 巴 说 空 能



借 间 来 吅 登 把 巴 决 定 先 巴 帮 就



登头 巴 着 臂 0 起 锄 叩



登 息 巴 说 呢 , 阿 叩 该



在 阿 把 凉 叩 锄 0 巴 扔 到



茶 吃 阿 即 登 巴 请 端 来 清



的 风 揩 阵 服 汗 阵 0 吹 的 的 伸 喝 腰 觉 得 有 清



声 真 痛 青年 会 不 禁 齐 痛



告 舌 痛' 别 0 说 阿 即 登 巴 立 刻 身



F 笑 经 痛 了: 阿 半 叩 哈 天 登 哈 活 巴 哈 不 ' 放 你 声 已们大



劳 的 息 0 感 明 真 谢 是 呵 痛



上 穷 得 请 清 呵 水 叩 粑 登 巴 青 0 想 吃



是 到 象 处 脱 阿 叩 登 缰 巴 的 说 野 马 么老



肯 听 帮 青 助 的 年 示 定要



果 想 地 阿 要 ph 登 巴 说 你 有 跟 如



跟 着 青 阿 年 叩 杂 巴 荒 喜 前 地



位 在 这 老 阿 块 年 叩 登 巴 说 砖



东 排 往 青 西 年 着 阿 立 即 地 刻 登 排 0 巴 成

25 -



有 挖 到 挖 好 开 没

--- 26 ----



急 宝 天' 再 阿 砖 叩 登 哪 巴 说 埋 这 就 挖 浅 别



深 挖 到 地 , 中 家 间 砖 挖 没 又



懒 散 还 青 埋 散 年 怨 地 呵 失 叩 在 望 边 巴 弄

29 -



里 阿 呀 叩 登 巴 砖 向 取 出 却 青 说 能 稞 出



播 种 的 荒 阿 ph 苗 施 地 登 肥 巴 教 除 青 草 年 们 油 原



青 助 年 贵 他 在 的 丰 感 挖 东 收 谢 西 到 的 阿 喜 叩 悦 登 金 里 巴 帮 更

- 32 ---

后 记

《阿叩登巴的故事》在表现藏族生活特点、装帧设计和美术加工等方面,蒙顾德胜、陈尔泰、曾胜利和赵阳等同志大力协助,特在此致谢!

责任编辑 邱永坚 美术编辑 马恩生



《小小连环画》第六辑书目(阿叩登巴的故事专辑)

1 聪明的小扎巴 5 土司见龙王

2 三桩难活 6 智斗阿嘎喇嘛

3 菩萨的赏赐 7 朝真佛

4 佛爷吃糌粑 8 倒打四十皮鞭

